

# Communiqué de presse

## (IN)ERRANCE IV

**Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne**

Du 12 novembre au 18 décembre 2024

**Commissariat d'exposition** : Yann Toma

La Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne accueille l'exposition **(IN)ERRANCE IV**, réalisée par les étudiants-chercheurs en arts plastiques du **Master Recherche de la Création Internationale – Master in Arts & Vision (MAVI, École des Arts de la Sorbonne, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)**.

À travers leurs œuvres, ces jeunes artistes interrogent les notions d'errance et de déplacement, non seulement comme expériences spatiales mais aussi comme dynamiques créatives. Leurs propositions se déploient entre ancrage et mouvement, entre certitude et incertitude, révélant la puissance poétique de l'instabilité et de la recherche.

**(IN)ERRANCE IV** s'inscrit dans la continuité d'une réflexion collective où la création se pense comme un cheminement, fait d'expériences fragmentées, de circulations, d'échos entre corps, territoires et imaginaires.

Les artistes présentés :

- Deniz Demirer
- Manon Giska
- Jeanne Hardy
- Anna Kovalenko
- Tiffany Margelin
- Zoé Meyer
- Amandine Thony
- Sandra Vedeld

Le **Master in Arts and Vision (MAVI)** propose une approche transversale et internationale de la création, plaçant l'artiste dans un dialogue constant avec le monde contemporain. Ce programme interroge l'autonomie de l'artiste dans des contextes mouvants et fragmentés, en mettant en relation pratiques plastiques, théoriques et interdisciplinaires.

**Informations pratiques :**

- Dates : du 12 novembre au 18 décembre 2024
- Vernissage : mardi 12 novembre de 19h30 à 21h30
- Lieu : Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris